

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome Nicoletta Filella
Indirizzo Studio: Via Pelizzari, 3 – 15057 Tortona (AL)
Abitazione: Strada Levante Castello, 2 – 15057 Tortona (AL)
Telefono **+39 320-1919282 – 344-2233424**
E-mail info@dottoressa.nicolettafilella.com
<http://dottoressa.nicolettafilella.com/>
Nazionalità Italiana
Data di nascita 26/06/1982 a Pavia
Codice Fiscale FLLNLT82H66G388H
Partita IVA 02302910068

ISTRUZIONE

2013 Consegue il Diploma di Specializzazione Post- Lauream in Psicoterapia Cognitiva presso la Scuola di Specializzazione Interattivo-Cognitiva di Padova, sotto la Guida del Professor Alessandro Salvini con punteggio 50/50
2008 Consegue presso la Facoltà di Psicologia di Padova la Laurea Specialistica in Psicologia Clinica con punti 110 su 110 sotto la guida del professor Alessandro Salvini.
2002 Consegue all'età di 19 anni il Diploma di Pianoforte sotto la guida della prof.ssa Graziella Sbarrato, presso il Conservatorio "A. Vivaldi" di Alessandria con il Massimo dei voti: 10 su 10.
2001 Consegue il Diploma di Maturità Classica.

ESPERIENZA LAVORATIVA
CONCERTISTICA

20 Gennaio 2016
Nicoletta Filella si esibisce in Concerto come solista-pianista, presso il **Teatro " Dal Verme"** a Milano- Ad ascoltarla in Auditorium, circa 3000 persone.

2015
Incide come pianista, compositrice e cantante a Brighton (UK) Il suo secondo disco, dal titolo "Altre me". Il nuovo Album, che uscirà nel 2016, è composto da brani di sua interpretazione, composizione ed arrangiamento musicali. A rendere speciale il disco è stata la collaborazione con l'orchestra internazionale "Kocani Orkestar " e con l'orchestra del Royal College di Londra.

20 Novembre 2015 – Concerto presso l'**Auditorium di Radio Popolare (Milano)**
Si esibisce al pianoforte e voce presso l'Auditorium di Radio Popolare con la sua orchestra composta da 6 elementi (tuba/ukulele, batteria/percussioni, clarinetto, sax, violino e

contrabbasso), con brani di propria composizione, interpretazione e scrittura.

15 Ottobre 2015

Concerto presso il Circolo di Lettura di Tortona (AL).

La musicista si esibisce al pianoforte e voce, accompagnata dal suo Quintetto (tuba, batteria, clarinetto e contrabbasso) presso il circolo di lettura di Tortona (AL)

12 Ottobre 2015 – Concerto Spazio Ligera (Milano)

Si esibisce al pianoforte e voce presso lo Spazio Ligera (Milano) accompagnata dal suo Quintetto (contrabbasso, tuba, percussioni e clarinetto) con un repertorio di proprie composizioni.

Settembre 2015 – in corso

La compositrice inizia a collaborare con “Radio Popolare” di Milano che si è subito dimostrata interessata alla musica dell’artista mandando in Onda alcuni suoi brani originali, tra cui “Balkaniko”.

Link Youtube del brano dell’artista:

<https://www.youtube.com/watch?v=2SNGWT9wTaQ>

20 Agosto – 5 Settembre 2015

Tour nel Sud Italia

La musicista si esibisce con il suo Quintetto presso alcune località del Sud Italia, tra cui: Fiumefreddo Bruzio, Belvedere Marittimo, Fuscaldo Marina (CS) e presso gli studi di RadioSound a Cosenza

7 Agosto 2015

Concerto di Apertura del Gavazzana Blues Festival

La musicista si esibisce in Concerto presso Gavazzana Blues Festival con il Suo Quartetto (tuba, clarinetto, violino, percussioni) e lei stessa al pianoforte e voce. Il repertorio proposto è ancora di sua composizione

21 Luglio 2015

Concerto presso Piazzetta de Amicis Tortona

Si esibisce con il suo quartetto. Il repertorio proposto si è basato sulle Musiche della stessa compositrice ed interprete

18 Luglio 2015

Concerto a Vho Tortona con il suo Quartetto (sax, tuba, percussioni e contrabbasso)

28 Aprile 2015

Cocerto Nicoletta Filella Quartet presso la Biblioteca Civica di Tortona

17 Aprile 2015

Concerto Nicoletta Filella Quartet presso “Dazibao” Tortona (AL)

2010-2014

Insegnante di pianoforte presso la Scuola di Musica “La casa delle note” di Milano. All’interno della stessa struttura ha condotto laboratori di musicoterapia da lei ideati e progettati con bambini di tutte le età, utilizzando diversi strumenti musicali, oltre che il corpo e la voce, nell’ottenere effetti terapeutici dalla musica

2013

Incide a Brighton (UK), il suo primo disco dal titolo “A bit of me” come pianista, cantautrice, compositrice, con una formazione di 25 elementi e musicisti professionisti di fama internazionale

2011-2014

Si esibisce ogni Martedì sera con la compagnia teatrale “I Democomica” presso il Circolo Arci “Cicco Simonetta” di Milano. Improvvisa quindi al pianoforte durante altrettante improvvisazioni comiche di attori professionisti (tra cui alcuni di Zelig come Federico Basso)

2010 - in corso

Svolge la professione di Psicologa Clinica, Psicoterapeuta e Formatrice presso la Struttura e Comunità "San Carlo" di Castelnuovo (AL). Qui conduce da circa tre anni laboratori di musicoterapia di sua ideazione con un gruppo molto eterogeneo di soggetti, sia a livello di età che di problematicità. Conduce gruppi di utenti con sindrome di down, handicap fisici, mentali, Alzheimer e psicosi

2010

Collabora con lo scrittore Massimo Carlotto come pianista, accompagnatrice e cantante
Suona per lo scrittore Massimo Carlotto presso il Teatro "La Perla" di Torreglia (Padova)

2009

Novembre – Marzo

Si è esibita presso alcuni locali jazz di Parigi

Maggio

Si è esibita come solista presso il Teatro "Carichi sospesi" Padova

Luglio

Si è esibita presso i "Giardini Sospesi" di Padova in uno spettacolo teatrale dal titolo "Fuori luogo", sotto la guida del Maestro Marco Caldiron

2006

Auditorium Pollini di Padova

Felix Mendelssohn Partholdy Sinfonia n°1

Opera 11 in do minore (trascrizione di Ferruccio Busoni) per due pianoforti ad otto mani

2005

Ha frequentato un corso di canto jazz presso il conservatorio "A. Vivaldi" di Alessandria con la prof.ssa Danila Satragno, un altro corso di canto presso la scuola di musica Gershwin di Padova con Francesca Bertazzo e uno di pianoforte Jazz con Danilo Memoli.

2003

Si è esibita a Tortona in due concerti organizzati dall'Unione Commercianti con un repertorio Jazzistico per voce e pianoforte

Piazza Malaspina 26 giugno

Piazza Marconi 3 luglio

2002

E' stata ospite di associazioni musicali, partecipando a numerosi concerti: Campo Ligure, Tabiano Terme, Rocca Grimalda, Carpeneto, Tortona, Pontecurone, Viguzzolo, Oviglio, Forlì e Ovada

1997

Ha frequentato il Corso Internazionale di Perfezionamento musicale organizzato dalla "Società Jupiter" di Genova, sotto la guida della Prof.ssa Graziella Sbarrato

Ha fatto parte del "Coro da Camera" del conservatorio "A. Vivaldi" di Alessandria, diretto dal M.° Marco Berrini

CONCORSI

2015

Vince, con il suo brano originale "Balkaniko" le Semifinali del Concorso Lab Promotion, gestito dal Manager Umberto Labozzetta a Modica come miglior cantautrice della scena nazionale attuale.

1995

1°Premio assoluto al Concorso Pianistico Nazionale "San Colombano" di Bobbio;

2°Premio assoluto alla Rassegna Nazionale di Esecuzione di Moneglia;

Per ulteriori informazioni:

www.cedefop.eu.int/transparency

www.europa.eu.int/comm/education/index_it.html

www.eurescv-search.com

2°Premio al Quinto Concorso Internazionale di Musica "Trofeo Kaway" di Tortona

1993

1°Premio con borsa di studio al Terzo Concorso Internazionale di Musica di Tortona;
1°Premio al Concorso Nazionale per giovani pianisti "Comune di Terzo";

1992

1°Premio al Secondo Concorso Nazionale di Musica per borse di studio;
Trofeo Banca Cassa di Risparmio di Tortona;
2°Premio al Concorso Nazionale per giovani pianisti "Comune di Terzo";

1991

1°Premio al Concorso Nazionale di Esecuzione Musicale "F.Schubert" di Tagliolo Monferrato

1990

1°Premio al Concorso Pianistico Nazionale "Città di Genova";
1°Premio con borsa di studio al Concorso Nazionale di Musica "Città di Tortona";

ALTRE ATTIVITÀ

5/02/2014 al 17/02/2014

Ha svolto la supplenza musicale di pianoforte presso la Scuola Secondaria di I° Grado ad indirizzo musicale di Monza

Collabora con riviste scientifiche nazionali e giornali locali

Ha tenuto diverse Conferenze per Enti ed Associazioni

Ha svolto attività di formazione presso la Fondazione "Le Vele" di Pavia e Milano

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Insegnante di Pianoforte, Canto, Composizione ed Educazione musicale.

Pianista Classica e Jazz. Compositrice, Cantante ed autrice.

Musicoterapeuta e Psicoterapeuta

MADRELINGUA

ITALIANA

ALTRA LINGUA

INGLESE e FRANCESE

Capacità di lettura: eccellente

Capacità di scrittura: eccellente

Capacità di espressione orale: eccellente

PATENTE

Patente B

HOBBIES

Lettura, Teatro

La sottoscritta è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, la sottoscritta autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 675/96 del 31 dicembre 1996